



arts in hearts
TOYOTA



TSUNAMI VIOLIN / 陸前高田の「奇跡の一本松」の木片が使われているヴァイオリン

第46回

トヨタロビーコンサート
TOYOTA LOBBY CONCERT

バレンタイン

コンサート

Valentine Concert 2019

家族へ 被災地へ 恋人へ、豊かな自然へ

2019年
2月9日 土

14:00 開場 14:30 開演
(終了は16時頃の予定)

トヨタ自動車(株)
東京本社ビル1階ロビー
文京区後楽1-4-18

演奏楽曲

チャルダッシュ

アメイジング・グレイス

WHAT A WONDERFUL WORLD

リベルタンゴ ほか

※曲目は変更になる場合がございます。

入場無料 事前のお申し込みが必要です。裏面をご参照ください。

小学生以上のお子さまからお楽しみいただけます。

ボディソニック(体感音響システム)席をご用意いたします。聴覚に障がいをお持ちの方も音楽を楽しんでいただけるボディソニック(体感音響システム)と手話通訳をご用意しております。



木下航志(きしたこうし)ピアノ・ヴォーカル



fumiko(ふみこ) ヴァイオリン



山内達哉(やまうちたつや) ヴァイオリン



小堺 香(こざいかおり) ピアノ

●問い合わせ先 トヨタ自動車(株)社会貢献推進部

トヨタ自動車の社会貢献活動情報はこちらをご覧ください▶ http://www.toyota.co.jp/social_contribution/

トヨタロビーコンサートは東京2020公認プログラムです。

トヨタは「いい町・いい社会」づくりをめざし、東京本社ロビーにて1995年から

社員ボランティアを中心に地域NPOの皆様と共に手作りでコンサートを開催しています。

公認プログラム



Valentine Concert 2019

家族へ 被災地へ 恋人へ、豊かな自然へ

トヨタロビーコンサートは1995年より近隣の福祉施設や住民の皆様をお招きし、気軽に音楽を楽しんでいただく場として地域の方々のご協力を得ながら、社員が手作りで開催しております。

演奏楽曲

チャルダッシュ、アメイジング・グレイス、WHAT A WONDERFUL WORLD、リベルタンゴ ほか
※曲目は変更になる場合がございます。

応募方法

- トヨタ自動車公式サイト内専用受付フォームよりお申込みいただけます。
- 応募多数の場合は抽選とさせていただきます、当選者の発表は入場券の発送をもってかえさせていただきます。(1月18日(金)頃発送)

[公式サイト]

http://www.toyota.co.jp/lobby_concert/

申し込み締め切り



12月19日(水)

個人情報の取扱について：ご提供いただいた個人情報を利用目的の範囲を超えて使用することはありません。トヨタ自動車(株)が責任を持って管理・保管し、応募管理、発送業務を委託しているトヨタコネクティッド(株)以外の第三者に開示・提供することはありません。

収集ボランティアにご協力を！！



ご来場の際に使用済み切手、書き損じハガキ、ペルマーク、ペットボトルキャップ、古本等がございましたら是非ご持参下さい。

会場



トヨタ自動車(株) 東京本社ビル1階ロビー
〒112-8701 文京区後楽 1-4-18

- JR総武線 水道橋駅 西口より徒歩7分
- JR総武線 飯田橋駅 東口より徒歩7分
- 東京メトロ 東西・南北・有楽町線 飯田橋駅 A1出口より徒歩7分
- 都営地下鉄 大江戸線 飯田橋駅 C2出口より徒歩3分
- 都営地下鉄 三田線 水道橋駅 A2出口より徒歩10分
- 東京メトロ 丸の内線 後楽園駅 徒歩12分

主催：トヨタ自動車(株) 協力：東京ボランティア・市民活動センター、文京ボランティア支援センター、NPO法人「えこお」



木下航志 (きたこうし)

[ピアノ・ヴォーカル]

1989年5月8日鹿児島県で生まれる。未熟児網膜症の為、生後一か月で失明。2歳からピアノをスタート。8歳からストリートライブをスタート。13歳で初のニューヨークライブを実現。14歳で「木下航志14歳の旅立ち」がTVで紹介され、大反響を得る。2004年アテネパラリンピックのNHKテーマソングを担当。2009年ニューヨーク国連本部にてパフォーマンスを行う。2017年3月駒沢公園陸上競技場にて行われた「パラ駅伝in TOKYO2017」にて国歌斉唱。2018年3月パラ駅伝2018、11月パラフェス参加。11月公開映画「熱狂宣言」の主題歌及び音楽を担当。



fumiko (ふみこ)

[ヴァイオリン]

国立音楽大学器楽学科ヴァイオリン専攻卒業。2003年、「fumiko」としてCDデビュー、NHK「迷宮美術館」のテーマ曲を演奏。2005年、ポルトガルの民族音楽ファドを現地のアーティスト達と録音しヴァイオリンで歌い奏でたCD「ブレザ・ヌ・ファド」を制作。母と三姉妹の親子で結成されたアンサンブル・グループ、ファミローザ・ハーモニーでは2000年にドイツ、ローマから、2007年と2010年にはポルトガルの招聘により各地でコンサートツアーを行い絶賛を博す。さらに環境のバロメーターである「鳴き砂」保護を広めていくこともライフワークのひとつ。テレビドラマにも多数出演。音楽を通して人や自然への愛する想い、夢を伝え続けるアーティスト。



山内達哉 (やまうちたつや)

[ヴァイオリン]

宮崎県出身。桐朋学園大学短期大学部卒業、同専攻科、研究科修了。「日本の心」と題し、日本の歴史や失われつつある風景を音楽にのせて届けたいという想いから、ヴァイオリンと尺八の共演スタイルを中心に、作曲・演奏活動を行う。音楽を通じた町おこしにも力を注ぎ、音楽祭やイベントのプロデュースを手掛けながら、全国各地の曲を作曲し、各地の人々に親しまれている。スコットランド5年間、ドイツ・韓国・モンゴル等に招聘され、海外公演も活発に行う。現在は、「埼玉県親善大使」「都城市特派大使」「朝来市観光大使」を委嘱、音楽を通して活発な国際交流を行う。演奏家としての活動の傍ら、桐朋学園芸術短期大学非常勤講師としても後進の指導にあたっている。



小堺 香 (こざいかおり)

[ピアノ]

桐朋学園大学短期大学部ピアノ科卒業、同短期大学部専攻科修了。卒業後、ヴァイオリニスト山内達哉氏のバックサポートメンバーとして、全国各地で演奏活動を行う。2010年より山内達哉氏と共に、海外公演も行う。また、演奏活動の他、直木賞受賞作家、志茂田景樹氏率いる『よい子に読み聞かせ隊』ピアノ担当としても活動中。



TSUNAMI VIOLIN(つなみ ヴァイオリン)

弦楽器製作者の中澤幸幸によって、東日本大震災の津波から生じた流木や崩壊家具の材木から作られた。どれだけ時間が流れても、自然への畏怖を失わず、東日本大震災を風化させないよう、大事な部分である「魂柱」には、陸前高田の「奇跡の一本松」の木片が使われている。