

入場
無料
(要整理券)

第32回トヨタ青少年オーケストラキャンプ



日本青少年交響楽団 特別演奏会

2016. 3/27 日

浦添市てだこホール 大ホール

開場 13:30 開演 14:00

指揮 円光寺 雅彦

(名古屋フィルハーモニー交響楽団正指揮者)

チャイコフスキー / 交響曲第5番

ラヴェル / ラ・ヴァルス

J. シュトラウスⅡ / 喜歌劇「こうもり」序曲

[入場整理券申し込み方法]

演奏会の入場整理券をご希望の方は、郵便番号・住所・氏名・電話番号・年齢・希望枚数(5枚まで)を明記の上、はがきでお申し込み下さい。なお、お申し込み多数の場合は抽選とさせていただきます、当選者の発表は入場整理券の発送をもってかえさせていただきます。

(3月上旬発送)応募締切は2016年2月29日(月)必着とさせていただきます。

[申し込み先]

〒901-2221 沖縄県宜野湾市伊佐 1-3-11 佐渡山音楽教室内 TYOC 演奏会 係

※ご記入頂いた個人情報は本演奏会のためのみに使用致します。その他の目的で個人情報を第三者に開示・提供することはありません。

主催：公益社団法人日本アマチュアオーケストラ連盟 (JAO)

共催：トヨタ自動車株式会社 沖縄県トヨタグループ販売会社 恩納村 恩納村教育委員会

後援：沖縄県 浦添市 浦添市教育委員会 中城村教育委員会 うるま市教育委員会 沖縄テレビ放送株式会社 琉球放送株式会社 琉球朝日放送株式会社
株式会社沖縄タイムス社 株式会社琉球新報社 株式会社エフエム沖縄 株式会社ラジオ沖縄

協力：認定 NPO 法人世界アマチュアオーケストラ連盟 中城ジュニアオーケストラ うるま市ジュニアオーケストラ 沖縄交響楽団
ガステックサービス株式会社 東武トップツアーズ株式会社 ホテル日航那覇グランドキャッスル 沖縄県学校用品株式会社

主管：JAO 青少年オーケストラ委員会 TYOC 沖縄実行委員会

ふるさとにTYOCの風を

トヨタ青少年オーケストラキャンプ(TYOC) TOYOTA YOUTH ORCHESTRA CAMP

音楽を通して青少年を育成することを目的とした教育プログラム「トヨタ青少年オーケストラキャンプ」。(公社)日本アマチュアオーケストラ連盟とトヨタ自動車(株)が連携して1985年より毎年開催しています。

このキャンプは、全国のアマチュアオーケストラの青少年約150名を対象にした3泊4日の合宿研修で、第一線の音楽家を講師に招いて演奏指導を行っています。また、2年を1クール(時期)としており、2年目には練習の成果を披露するため、研修の最後に参加者で日本青少年交響楽団を編成し、一般の方々に向けて特別演奏会を開催しています。

これまでに延べ5,500人以上が参加し、「自分たち自身の手による運営」をモットーとした合宿研修を通して、演奏技術の習得のみならず、一つの目標を協力して達成する喜びを学んでいます。

このほか、開催地域の子どもたちを対象に、楽器別に演奏を指導する「トヨタ・楽器の友だち大集合」も開催しています。

日本青少年交響楽団 JAPAN YOUTH SYMPHONY ORCHESTRA

日本青少年交響楽団は、「トヨタ青少年オーケストラキャンプ(TYOC)」に参加したメンバーによって編成されるオーケストラです。

メンバーはオーディションではなく、それぞれが所属しているオーケストラの指導者の推薦によって選ばれています。キャンプの成果を発表するこの演奏会を作り上げる過程で青少年が共に学びあった経験を、自分たちの仲間に持ち帰って交流の輪を広げ、それぞれの活動を見つめなおし、より一層高めていくことが重要な目的となっています。既に5500人にのぼるTYOCの卒業生たちは、現在日本各地の社会人オーケストラの中心で活躍しています。



(C) 三浦 興一

円光寺 雅彦 Masahiko Enkoji (Conductor)

1954年東京生まれ。桐朋学園大学指揮科卒業。指揮を斎藤秀雄、ピアノを井口愛子の各氏に師事。

1980年、ウィーン国立音楽大学に留学し、オトマール・スウィットナーに師事する。

1981年9月帰国後、東京フィルハーモニー交響楽団副指揮者に就任。1986年より同交響楽団指揮者となり、1991年3月までその任を務める。

1989年より1999年3月まで、仙台フィルハーモニー管弦楽団常任指揮者として活躍。オーケストラの飛躍的な発展に貢献し、その実績は高く評価されている。東京特別公演のライブをはじめ、円光寺・仙台フィルの演奏は多数CD化されており、その演奏からもオーケストラと指揮者の密接な関係を窺う事が出来る。

1998年5月より2001年4月まで札幌交響楽団正指揮者を務める。2000年3月には、東京公演(サントリーホール)を指揮し好評を博し、札幌交響楽団と円光寺の取り組みは高く評価された。

他に、NHK交響楽団、読売日本交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団をはじめ、日本の各オーケストラに客演し、着実に活動範囲を広げている。

海外でも、1992年、スメタナホールにて、プラハ交響楽団の定期演奏会に客演したのをはじめ、1994年には、BBCウェールズ交響楽団、1995年にはドミトリー・キタエンコからの招きにより、ノルウェーのベルゲン・フィルハーモニー管弦楽団、1998年1月にはフランス・ブルターニュ管弦楽団に客演し、それぞれの地で、その深い音楽性と適確な指揮で、多くの聴衆を魅了した。また、NHK「名曲アルバム」や「おいニッポン」「あなたが主演～音楽のある街で」「あなたの街で夢コンサート」等の番組にも定期的に出演などその活動は幅広く、国際的指揮者として現在最も期待されている。名古屋フィルハーモニー交響楽団正指揮者、桐朋学園大学院大学特別招聘教授。

会場案内 Access 浦添市てだこホール

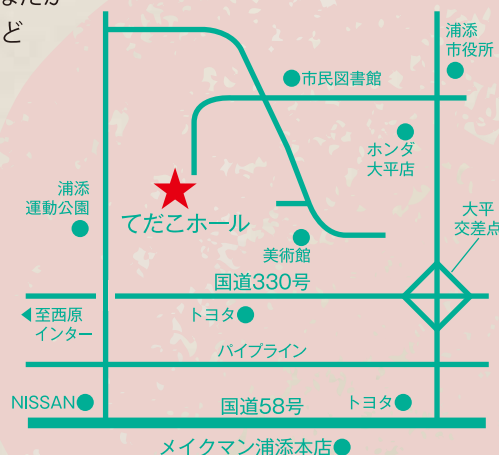
〒901-2103 沖縄県浦添市仲間 1-9-3 TEL 098-942-4360

■バスをご利用の場合

那覇バスターミナルより浦添向けに40分
「美術館前」もしくは「大平」「浅野浦」下車

■車をご利用の場合

空港から国道330号線を北へ12km、約30分
浦添市カルチャーパーク内の駐車場が利用可能



「トヨタマゴ」では、トヨタの社会貢献活動をご紹介します。
こちらのサイトをぜひチェックしてみてください。

http://toyota.jp/social_action/



THIS IS MECENAT
2015