



トヨタ青少年オーケストラキャンプ TOYOTA Youth Orchestra Camp (TYOC)



響け、青少年たちの2年分の想い

日本全国の青少年オーケストラから仲間が集結

第一線で活躍する指揮者・演奏家による指導

3泊4日音楽漬けのオーケストラキャンプ

2年で1単位、2年目の最後にその成果を特別演奏会として発表します

今回はサントリーホール

第41回	2025年3月26日(水)～29日(土)	国立オリンピック記念青少年センター
	2025年3月28日(金)	国立オリンピック記念青少年センター カルチャー棟 大ホール【特別コンサート】
第42回	2026年3月26日(木)～29日(日)	国立オリンピック記念青少年総合センター
	2026年3月29日(日)	サントリーホール【特別演奏会】

第41、42回TYOC東京大会テーマ 「結 ～音と音をつなぐ 人と人をむすぶ～」

【背景・目的】

前回大会ではTYOCがスタートして40周年を迎え、OBOGが音楽を通して再びTYOCに集まりました。全国から集まるメンバーがTYOCで音楽を通して仲間を作り、そのつながりが1年、3年、10年経っても途絶えることなく結んで離れないことを願って、このテーマを掲げました。

【様々なつながり】

つながりといってもTYOC当日だけのつながりだけではありません。期間中音楽を通して講師の先生や、他の参加者、海外参加者とのつながりを感じてもらいたい、さらに今回のTYOCでできたつながりを次回につなげる目標にもしてほしいという願いです。講師の先生たちにまた教わりたい、仲良くなれた仲間にもまた会いたい、教えてもらったこと・学んだことを演奏会で活かしたいなど一人一人の理由は様々だと思いますが、参加者の皆さん全員がこれからのTYOCへつなげる目標を見つけられるようなキャンプにします。



41回参加団体(42回参加予定)

北海道・東北

岩手県	岩手県民オーケストラ
宮城県	仙台市民交響楽団
山形県	酒田フィルハーモニー管弦楽団

関東・甲信越

千葉県	市響ジュニアオーケストラ ウインドミルオーケストラ かずさジュニアオーケストラ
神奈川県	藤沢ジュニアオーケストラ

中部・北陸

岐阜県	岐阜ジュニアオーケストラ
静岡県	ジュニアオーケストラ浜松 公益財団法人浜松交響楽団
愛知県	豊橋ユースオーケストラ

近畿・中国・四国

島根県	山陰フィルジュニアオーケストラ 山陰フィルハーモニー管弦楽団
-----	-----------------------------------

徳島県	徳島交響楽団
高知県	高知交響楽団

九州・沖縄

熊本県	熊本ユースシンフォニーオーケストラ
宮崎県	宮崎ジュニア・オーケストラ
鹿児島県	MBCユースオーケストラ
沖縄県	中城ジュニアオーケストラ

海外

韓国	釜山青少年市立交響楽団 Promise Chamber Orchestra(釜山)
台湾	中壢青少年管弦楽団
フィリピン	UP Arco
ノルウェー	Norges Arktiske Studentorkester(NASO) Studentsamfundets Symfoniorkester (Symforch)

41・42回講師

キンポー・イシイ	指揮	元ドイツ・シュレーズヴィヒ＝ホルシュタイン州立劇場音楽総監督
三浦 章宏	ヴァイオリン	東京フィルハーモニー交響楽団
近藤 薫	ヴァイオリン	東京フィルハーモニー交響楽団
森田 昌弘	ヴァイオリン	NHK交響楽団
松田 拓之	ヴァイオリン	NHK交響楽団
井野邊大輔	ヴィオラ	大阪フィルハーモニー交響楽団
宮坂 拓志	チェロ	NHK交響楽団
藤村 俊介	チェロ	NHK交響楽団
加藤 正幸	コントラバス	元東京フィルハーモニー交響楽団
菅原 潤	フルート	元NHK交響楽団
神農 広樹	オーボエ	新日本フィルハーモニー交響楽団
澤村 康恵	クラリネット	沖縄県立芸術大学
中野陽一朗	ファゴット	京都市交響楽団
丸山 勉	ホルン	日本フィルハーモニー交響楽団
橋本 洋	トランペット	元日本フィルハーモニー交響楽団
井口 有里	トロンボーン	東京都交響楽団(41回)
吉川 武典	トロンボーン	元NHK交響楽団(42回)
大塚 哲也	チューバ	東京フィルハーモニー交響楽団
久保 昌一	パーカッション	NHK交響楽団



当日運営・事前準備もオーケストラキャンプ参加者／

TYOCのモットーである「参加者による自主運営」を実現するために、運営委員会はTYOC参加者で構成され、中心となって作り上げています。当日の運営はもちろん、事前の準備のために会議(対面&オンライン)を行い、どのようにTYOC運営を行うかを話し合います。4つのセッションで協力して仕事を進めています。

音楽セッション



練習環境の運営、管理を担当！参加者が演奏に集中できる環境づくりを行います！

- ・練習計画の考案
- ・練習部屋や大型楽器の借用
- ・演奏会のマネジメント

生活セッション



参加者の生活面を全面的にサポート。安全に健康に皆が4日間過ごせるように工夫します！

- ・食事の手配
- ・健康管理
- ・宿泊の部屋割り決め

企画セッション



開会式・閉会式やレクリエーションで参加者や講師の先生方を盛り上げます！

- ・開会式・閉会式の司会進行
- ・レクリエーション企画
- ・記念品の作成

実務セッション



参加者に向けた事前配布物や当日の必要事項を資料にまとめて配布します！

- ・配布物の作成
- ・SNSの更新
- ・研修記録冊子「トレーニングノート」の作成